



CAPTATION SONORE

60 min

Les participants vont enregistrer, **assembler des sons**, des voix et de la musique pour faire découvrir aux autres leurs histoires, leur vie, leur quartier.

Ces témoignages, peuvent compléter l'animation « Dis-moi ce que t'écoutes » pour créer une **carte postale sonore**.

Des ateliers pour **apprendre les techniques** de prise de sons, d'enregistrement et de montage.

Relier les individus...

- > recueillir des témoignages
- > transmettre la parole
- > (re)découvrir l'histoire d'un lieu, d'un événement,
- > échanger, débattre, réfléchir
- > raviver la mémoire collective
- > interview, conte, bruitage,

... au fil du son

